

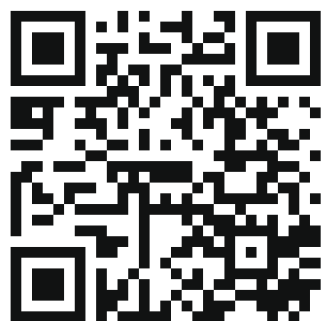
A.Z.

ARTIVIVE

Акварели Петра Зверховского (AR)

Установите и запустите приложение Artivive

Посмотрите на изображении через телефон



KUNSTMATRIX

Виртуальная выставка Петра Зверховского



СЕМЬ ВЕТРОВ



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Волгоград, пр. Маршала Жукова 100
+7 (927) 513-59-92 info@7vetrov.net
<https://7vetrov.net>

ПРИДУМАННЫЕ
ПОРТРЕТЫ
СРЕДИ ДАЛЁКИХ
ПЕЙЗАЖЕЙ

АКВАРЕЛИ
ПЕТРА ЗВЕРХОВСКОГО
ИЗ СОБРАНИЯ ФОНДА СЕМЬ ВЕТРОВ



Улочка испанского города, бумага, акварель, 42x53, 2011



Камерный мир Зверховского требует замкнутых пространств, поэтому его любимые темы – тихие уютные дворики, старинные улочки...

Зверховский не притворялся и не приспособливался – он писал о выдуманных городах и несуществующих странах, о любви и нежности.

Он творит собственный приватный мир – вне времени и реального пространства. Стилистика его работ, идущая от наивного искусства, оснащена художественными достижениями XX века и вмещает творческую проблематику близких ему линий европейской живописи. В работах Зверховского свободно пересекаются средневековая Русь и раннее Возрождение, приемы кубизма и сезанновские открытия. Это метафорическое смешение и смещение и составляет суть его поэтики, соединяя в единую картину мир исчезающей парадигмы.

Пространство и время Петра Зверховского

Любовь Яхонтова
ИСКУССТВОВЕД

Благотворительный фонд **Семь Ветров** представляет свою художественную коллекцию в новом экспозиционном проекте **“Передвижник 2.0”**.

Специально подобранные выставочные сеты, каждый из которых состоит из небольшого числа работ нашей коллекции, предназначены для экспозиции в публичных, корпоративных и коммерческих пространствах площадью от 20 до 100 квадратных метров. Они могут сочетать представление оригиналов или жикле произведений в реальном пространстве, виртуальную экспозицию и представление работ в режиме дополненной реальности (augmented reality).

Мы начинаем наш проект с произведений замечательного волгоградского художника Петра Ефимовича Зверховского и это глубоко символично. Много лет тому назад, формирование коллекции фонда началось именно с работ Зверховского, наше сотрудничество и близкая дружба продолжались долгие годы и были прерваны только его недавней кончиной.

Российские и зарубежные зрители хорошо знакомы с живописными произведениями Петра Ефимовича - они многократно выставлялись на различных площадках и входят в собрания ряда музеев и художественных фондов. Однако, его акварельные работы известны пока немногим. Мы намерены это изменить и будем рады познакомить публику с акварельными работами Петра Зверховского из нашей коллекции.

В дальнейшем, мы планируем представить в этом проекте работы Глеба Вяткина, Станислава Азарова, Валентина Юстицкого, Николая Гущина и других художников, работы которых составляют коллекцию нашего фонда.

Консультации по вопросам организации выставок:

Екатерина Лапина

+7 (927) 513-59-92 lapina@7vetrov.net