



Благотворительный фонд  
поддержки современных художников  
и талантливой молодежи **Семь Ветров**

<https://7vetrov.net>  
[media@7vetrov.net](mailto:media@7vetrov.net)

## Пресс-релиз (06.03.2019, Волгоград)

*Заголовок:*

**Персональная выставка Елены Сивишкиной «Синяя всадница жёлтых степей»**

*Аннотация, подзаголовок:*

**В выставочном зале Волгоградского музея изобразительных искусств им. И.И.Машкова открылась персональная выставка волгоградской художницы Елены Сивишкиной «Синяя всадница жёлтых степей».**

*Медиа / событие:*

<https://7vetrov.net/news/sinyaya-vsadnica-zhyoltyh-stepey-otkrytie-personalnoy-vystavki-eleny-sivishkinoy/>

*Постоянная ссылка:*

<https://7vetrov.net/exhibition/sinyaya-vsadnica-zhyoltyh-stepey-personalnaya-vystavka-eleny-sivishkinoy/>

*Текст:*

В выставочном зале ВМИИ им.И.Машкова сегодня открылась юбилейная персональная выставка Елены Сивишкиной. Знаменательно, что это был первый по-настоящему весенний день — тёплый, солнечный и радостный. Очень подходящий день для выставки яркой и самобытной художницы.

В выставочном зале был аншлаг, на открытие пришли художники, преподаватели, журналисты, фотографы, коллекционеры и много интересующейся искусством публики. Во всём объёме зала царили чудные вибрации: цветовые (палитра красок картин Елены Сивишкиной, кажется, безгранична) и звуковые, джазовые — от рояля Дмитрия Арутюнова, замечательного пианиста и импровизатора.

Были, конечно, и речи. Варвара Озерина, директор музея изобразительных искусств им. И. Машкова представила Елену Сивишкину как известного художника Волгограда, члена Союза художников России, преподавателя детской художественной школы №1. Также она подчеркнула, что выставка Елены Сивишкиной — уже пятый по счету совместный проект волгоградского музея и Благотворительного фонда Семь Ветров и что это сотрудничество имеет уже семилетнюю историю.

Учредитель и президент фонда Семь Ветров Николай Малыгин вышел к микрофону с роскошными букетами цветов, и в своей краткой речи сказал, что выставка — великолепное преддверие 8 марта. На его взгляд, художник Елена Сивишкина — «совершенно особое лицо мира искусства Волгограда: неповторимое, яркое, непредсказуемое.

Арт-куратор выставки Любовь Яхонтова в своем выступлении вспомнила о том, какой интерес вызывали работы Елены Сивишкиной на московских арт-салонах 90-х годов и о том, как один из искушенных коллекционеров сказал ей о работах Елены: «Талант несомненный. Но хотел бы я

взглянуть на картины этой молодой художницы лет через двадцать... Сможет ли не расплескать свой талант? Каким путем пойдет?»

Нужно признать, что не очень многим художникам поколения, пришедшего в изобразительное искусство в 90-е годы, удалось сохранить свои устремления, не отказаться от призвания и найти признание. Елена Сивишкина — одна из тех немногих, кто это смог. Она не оставила свои поиски, не предала стилистические пристрастия и убеждения. Она упрямо следовала только самой себе и нашла свой язык, круг своих образов и тем.

После речей и аплодисментов знакомство с выставкой продолжилось. К художнице выстроилась очередь за её подписью в свежеезданном альбоме. Известный (и старейший на сегодняшний день) волгоградский художник Глеб Вяткин публичных речей произносить не стал, но детально обследовал всю выставку и сложил свое мнение: «Да не знаю, кого с ней рядом можно поставить из этого поколения...» Он подошёл к Лене, обнял её и произнёс только одно слово: «Достойно!»

Ждал гостей вернисажа и фуршет с шампанским, однако чрезмерно плотной компании он не собрал — уж больно интересной была сама экспозиция! Прекрасно было это кружение людей по выставочному залу — некий замысловатый танец, поставленный таинственным хореографом. Дуэты, трио, а порой квартеты у картин — группировались, обсуждали картины, рассыпались, перемещались в броуновском движении. Выставка начала жить своей непредсказуемой жизнью.

Выставка будет открыта до 22 апреля в выставочном зале ВМИИ им. И.Машкова по адресу улица им. Маршала Чуйкова, 37

#### *Основные хэштеги:*

фонд семь ветров, sevenwindsart, елена сивишкина, живопись, персональная выставка, волгоград, вмии им. и.и.машкова

#### *О фонде Семь Ветров:*

Благотворительный фонд поддержки современных художников и талантливой молодёжи Семь Ветров был создан по инициативе коллекционера и мецената Николая Евгеньевича Малыгина в 2011 году.

Фонд Семь Ветров ведет выставочную, издательскую, просветительскую и организационную деятельность в России и за рубежом, направленную на достижение единственной цели, сформулированной основателем фонда так: «Мы должны сделать всё для того, чтобы о талантливых российских художниках узнал весь мир».

#### *Пресс-кит фонда Семь Ветров:*

<https://7vetrov.net/press/>

#### *Условия использования информации:*

Представленная в данном пресс-релизе информация (включая текст, изображения и другие медиа) лицензирована на условиях лицензии Creative Commons «Attribution» («Атрибуция») 4.0 Всемирная. Информация, доступная по ссылкам в данном пресс-релизе, лицензирована в соответствии с условиями, представленными на соответствующих страницах. Действие указанной выше лицензии на доступную по ссылкам информацию не распространяется.

*Дополнительная информация:*

**Фонд Семь Ветров**

<https://7vetrov.net>

