



Благотворительный фонд
поддержки современных художников
и талантливой молодёжи **Семь Ветров**

<https://7vetrov.net>
media@7vetrov.net

Пресс-релиз (07.09.2017, Волгоград)

Заголовок:

Персональная выставка Петра Зверховского «Пространство и время» в Волгоградском музее изобразительных искусств им. И.И.Машкова

Аннотация, подзаголовок:

В Волгоградском музее им. И.И.Машкова открылась персональная юбилейная выставка Петра Ефимовича Зверховского.

Медиа / событие:

<https://7vetrov.net/news/prostranstvo-i-vremya-petra-zverhovskogo-personalnaya-yubileynaya-vystavka/>

Постоянная ссылка:

<https://7vetrov.net/exhibition/prostranstvo-i-vremya-petra-zverhovskogo/>

Текст:

7 сентября 2017 года в Волгоградском музее изобразительных искусств им. И.И.Машкова открылась персональная юбилейная выставка Петра Зверховского.

Сегодня, когда искусство стремится эпатировать, взрывать, вырваться за пределы плоскости, Зверховский, по-прежнему, обретает свой космос внутри холста, где захватывающим сюжетом для посвященных становится сама структура картины. Творчество Зверховского — это живопись, понятая как искусство цветопластических проблем, через решения которых и реализуется взаимодействие художника и мира. Иногда, уже несколько цветовых пятен в его работах силой внутренней гармонии способны произвести на зрителя неизгладимое впечатление. Зверховский, как алхимик, колдует над неожиданным сопряжением одного цвета с другим и добивается сложности и свежести звучания увлекательных живописных интриг, захватывающих зрителя.

На первый взгляд, живописный мир Зверховского прост и бесхитроуен, но он находится вне привычного времени и пространства, его композиции — это сложный живописный метатекст, требующий от зрителя и знаний, и углубленного общения с картиной. В работах художника свободно пересекаются средневековая Русь и раннее Возрождение, приемы кубизма и сезанновские открытия. Работы Петра Зверховского существуют не вне времени и пространства, а сквозь них. Это метафорическое смешение и смещение и составляют суть его поэтики. Зверховскому чужда критическая позиция во всех ее проявлениях. Он далек от суеты и консюмеризма нынешней жизни, от сентенциозности и абсолютизации прогресса. Он привлекает зрителей не только живописными пассажами, но и тем, что затрагивает своими работами какие-то важные струны в нас самих. Решая сложные живописные проблемы, художник остается живым и теплым в своем поиске утраченных основ и дарит эту теплоту нам.

Выставка продлится до конца октября.

Основные хэштеги:

фонд семь ветров, sevenwindsart, выставка, пётр зверховский, искусство, живопись, волгоград, музей, вмии им. и.и.машкова

О фонде Семь Ветров:

Благотворительный фонд поддержки современных художников и талантливой молодёжи Семь Ветров был создан по инициативе коллекционера и мецената Николая Евгеньевича Малыгина в 2011 году.

Фонд Семь Ветров ведет выставочную, издательскую, просветительскую и организационную деятельность в России и за рубежом, направленную на достижение единственной цели, сформулированной основателем фонда так: «Мы должны сделать всё для того, чтобы о талантливых российских художниках узнал весь мир».

Пресс-кит фонда Семь Ветров:

<https://7vetrov.net/press/>

Условия использования информации:

Представленная в данном пресс-релизе информация (включая текст, изображения и другие медиа) лицензирована на условиях лицензии Creative Commons «Attribution» («Атрибуция») 4.0 Всемирная. Информация, доступная по ссылкам в данном пресс-релизе, лицензирована в соответствии с условиями, представленными на соответствующих страницах. Действие указанной выше лицензии на доступную по ссылкам информацию не распространяется.

Дополнительная информация:

Фонд Семь Ветров

<https://7vetrov.net>

