

СЕМЬ ВЕТРОВ



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Благотворительный фонд
поддержки современных художников
и талантливой молодежи **Семь Ветров**

<https://7vetrov.net>
media@7vetrov.net

Пресс-релиз (10.02.2023, Волгоград)

Заголовок:

«Азарский словарь». Выставка артбуков Станислава Азарова, Варвары Шилихиной, Арины Василевской и Алисы Кочкиной в Волгоградской областной универсальной научной библиотеке им. Максима Горького

Аннотация, подзаголовок:

В экспозиционном зале ВОУНБ им. М.Горького 10 февраля 2023 года открылась выставка артбуков Станислава Азарова, Варвары Шилихиной, Арины Василевской и Алисы Кочкиной. Выставка продлится до начала марта, вход на выставку бесплатный.

Постоянная ссылка:

<https://7vetrov.net/news/azarskiy-slovar-otkrytie-vystavki/>

Текст:

10 февраля 2023 года в выставочном зале Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М.Горького состоялось открытие экспозиции **Азарский словарь**, подготовленной нашим фондом совместно с сотрудниками Горьковской библиотеки.

На выставке представлены буквы и слова, буквари и словари, арт-буки и отдельные листы печатной графики художника Станислава Азарова и учениц его мастерской — Варвары Шилихиной, Алисы Кочкиной и Арины Василевской, созданные в прошлом и уже нынешнем году.

Тема проекта Азарский словарь — художественная интерпретация знаковых систем буквенных (и не-буквенных) букварей и словарей в формате артбука — уникальной книги, созданной художником и существующей в единственном экземпляре. Название проекта никак не связано с известным романом Милорада Павича (за исключением того, что мы провели этот проект в Волгограде, т.е. в той самой локации, в которой давным-давно существовала полумифическая Хазария). Содержательно, наш проект имеет значительно большую внутреннюю связь с другим романом Павича (Пейзаж, нарисованный чаем) и с фамилией самого художника Азарова. Что и так очевидно.

Основу выставки составляют семь артбуков, шесть из которых являются книгами-гармошками (feropelle, plissée), а одна — массивным объектом из медных пластин. Первый артбук Станислава Азарова КНИГА НИЧЕГО — это манифест, подобный художественным манифестам 1910-20 гг., вернувшимся к нам спустя столетие. В нём нет, однако, ноты бог умер, в нём — поиск и сомнение, дающие надежду. Азбуки Алисы Кочкиной (АВС и АЗБУКА) — ритмические гармонии цвета, формы и фактуры буквенных последовательностей двух алфавитов. Кириллическая АЗБУКА имеет дополнительный слой образов-ассоциаций, превращающий азбуку в шараду (что для кириллицы правильно и верно). Объектная интерпретация мрачной антиутопии Харлана Эллисона (У меня нет рта, но я должен кричать), потребовала от Варвары Шилихиной открытого травления меди хлорным

железом, холодной штамповки и привела к возникновению СКРИЖАЛЕЙ того мира, в котором единственным разумным существом является суперкомпьютер, такой же бесчеловечный, как и его создатели. В артбуках Арины Василевской не используются буквы, она создаёт секвенции смыслов из листьев, флоральных элементов и последовательно разбиваемого стекла. Книга БИО — художественная интерпретация стихотворения поэта-символиста Фёдора Сологуба, написанного в 1900-м году, ХРУПКОСТЬ — очень смелая и искренняя работа, посвящённая тому, как именно разрушаются предметы и человеческие отношения.

Выставка продлится до начала марта, вход бесплатный.

Основные хэштеги:

фонд семь ветров, sevenwindsart, выставка, азарский словарь, dictionary_of_the_azars, станислав азаров, варвара шилихина, арина василевская, алиса кочкина, артбуки, слова, словари, буквы, буквари

О фонде Семь Ветров:

Благотворительный фонд поддержки современных художников и талантливой молодёжи Семь Ветров был создан по инициативе коллекционера и мецената Николая Евгеньевича Малыгина в 2011 году.

Фонд Семь Ветров ведёт выставочную, издательскую, просветительскую и организационную деятельность в России и за рубежом, направленную на достижение единственной цели, сформулированной основателем фонда так: «Мы должны сделать всё для того, чтобы о талантливых российских художниках узнал весь мир».

Пресс-кит фонда Семь Ветров:

<https://7vetrov.net/press/>

Условия использования информации:

Представленная в данном пресс-релизе информация (включая текст, изображения и другие медиа) лицензирована на условиях лицензии Creative Commons «Attribution» («Атрибуция») 4.0 Всемирная. Информация, доступная по ссылкам в данном пресс-релизе, лицензирована в соответствии с условиями, представленными на соответствующих страницах. Действие указанной выше лицензии на доступную по ссылкам информацию не распространяется.

Дополнительная информация:

Фонд Семь Ветров

<https://7vetrov.net>

