



Благотворительный фонд
поддержки современных художников и талантливой молодёжи
Семь Ветров

+7 (8442)
media@7vetrov.net
<https://7vetrov.net>

Пресс-релиз (20.07.2022, Волгоград)

Заголовок:

Новое будущее для светлого прошлого

Аннотация, подзаголовок:

29 июля 2022 в креативном бизнес пространстве ЛОФТ1890 проводится круглый стол по вопросам сохранения мозаик советского периода в Волгограде и Волгоградской области

Постоянная ссылка:

<https://7vetrov.net/news/novoe-budushchee-dlya-svetlogo-proshlogo-kruglyy-stol-po-voprosam-sohraneniya-mozaik-sovetskogo-perioda-v-volgograde-i-volgogradskoy-oblasti-29-07-2022-loft1890/>

Текст:

Есть время собирать камни, есть время их разбрасывать, а иногда бывает время подумать над тем, как снова собрать разбросанные обломки в то, чем они когда-то были, или же о том, как сделать из них что-то новое и нужное. 29 июля 2022 года, в 17:00 в холле креативного бизнес-пространства ЛОФТ1890 пройдёт круглый стол по вопросам сохранения (или нахождения вариантов нового использования?) творческого наследия волгоградских монументалистов 1960-2000-х годов Михаила Пышты, Павла Шардакова, Петра Зверховского, Геннадия Черноскутова и других художников. Встреча проводится совместно фондом Семь Ветров, Волгоградским региональным отделением ВООПИиК и ЛОФТ1890. Мы назвали наше мероприятие «Новое будущее для светлого прошлого» и очень надеемся на то, что это будущее возможно.

В рамках программы фонда Семь Ветров Год Зверховского мы сделаем особый акцент на сохранившихся мозаиках Петра Ефимовича Зверховского и познакомим собравшихся с эскизами монументально-декоративных работ этого замечательного художника, которые он передал в собрание нашего фонда, расскажем о некоторых «забытых» объектах на территории Волгограда и Волгоградской области (детские площадки, остановки и пионерские лагеря), вместе подумаем над тем — возможно ли сохранение мозаик и других монументально-декоративных объектов отдельно от зданий и сооружений, для которых они были первоначально созданы (post-usage и re-usage).

Мы хотим обсудить позитивные примеры неравнодушного и творческого отношения к сохранению мозаик советского периода нашего региона — на примерах ГБУ «Волгоградавтодор» и ВРМДОО «Участие», разобрать критически важные точки негативных сценариев — на примерах мозаики Г.Черноскутова в больнице им. Фишера, закрашенных мозаичных остановок в ряде районов Волгоградской области и сделать несколько практических шагов к построению алгоритмов конструктивных действий, способствующих сохранению монументально-декоративного наследия

или нахождению вариантов их использования в рамках меняющихся социальных, культурных и градостроительных условий настоящего времени и ближайшего будущего.

Учитывая актуальность ситуации вокруг конкретных объектов, мы сделаем специальные акценты на мозаиках М.Пышты (здания нового корпуса центрального рынка и бывшего туристического вокзала), мозаиках П.Зверховского на здании бывшего завода ТдН и мозаиках П.Шардакова на зданиях бывшего заводоуправления ВГТЗ и конференц-зала Каустик.

Вход на мероприятие свободный.

Основные хэштеги:

Волгоград, мозаики, монументально-декоративное искусство, сохранение наследия, Фонд Семь Ветров, ВООПИиК, ЛОФТ1890, круглый стол

Общие условия использования информации:

Представленная в данном пресс-релизе информация (включая текст, изображения и другие медиа) лицензирована на условиях лицензии Creative Commons «Attribution» («Атрибуция») 4.0 Всемирная. Информация, доступная по ссылкам в данном пресс-релизе, лицензирована в соответствии с условиями, представленными на соответствующих страницах. Действие указанной выше лицензии на доступную по ссылкам информацию не распространяется.

Дополнительная информация:

+7 (8442) 45-97-82

media@7vetrov.net

<https://7vetrov.net>

